

CATALOGUE

Impr. 12



DRS

MANUSCRITS MEXICAINS



DE LA

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE



PARIS

LIBRAIRIE ÉMILE BOUILLON, ÉDITEUR

67, RUE DE RICHELIEU, AU PREMIER

—
1899

CATALOGUE

DES

MANUSCRITS MEXICAINS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE



La Bibliothèque nationale est entrée récemment en possession de la célèbre collection de manuscrits mexicains de M. E.-Eugène Goupil¹. Elle la doit à la générosité de Madame veuve Goupil, qui a mis à exécution la volonté libéralement manifestée par son mari, il y a quelques années, en faveur de nos collections nationales.

Cette collection, formée au Mexique, il y a un demi-siècle, par un de nos compatriotes, M. Joseph Aubin², fut cédée par lui en 1889 à M. E.-Eugène Goupil³, qui aussitôt confia à M. Eugène Boban le soin d'en rédiger un catalogue détaillé, bientôt publié sous le titre de : *Documents pour servir à l'histoire du Mexique. Catalogue raisonné de la collection de M. E.-Eugène Goupil (ancienne collection J.-M.-A. Aubin); manuscrits figuratifs et autres sur papier indigène d'agave mexicana et sur papier*

1. Décret du 18 juin 1898 et arrêté ministériel du 24 juin suivant.

2. Une notice biographique sur M. Aubin (1802-1891), accompagnée d'un portrait gravé, se trouve aux pp. 23-30 du tome I du catalogue imprimé de M. Boban, cité plus loin.

3. Voir l'avant-propos du même catalogue (tome I, p. 7-19), ainsi qu'un article de M. Albert Réville, publié dans le journal *le Temps*, du 13 avril 1898, reproduit dans la *Revue des Bibliothèques* (1898), t. VIII, p. 122-127, et aussi en tête du *Catalogue de la bibliothèque américaine de feu M. E.-Eugène Goupil* (vente du 4 février 1899), p. XI-XVIII.

*européen, antérieurs et postérieurs à la conquête du Mexique (xvi^e siècle)*¹.

On trouvera plus loin une notice sommaire, empruntée au catalogue imprimé de M. Boban, de la collection Goupil-Aubin, dont les 403 articles forment la partie de beaucoup la plus importante et la plus nombreuse du fonds des manuscrits mexicains de la Bibliothèque nationale. La numérotation attribuée à ces manuscrits par M. Boban a été scrupuleusement conservée ; on a ainsi 372 numéros, parmi lesquels s'intercalent, à différents endroits, dix-neuf numéros *bis* ou *ter* et auxquels ont été ajoutés plus tard douze autres numéros, qui portent à 403 le chiffre total des articles de la collection.

La Bibliothèque nationale ne possédait, antérieurement à la donation de M. E.-Eugène Goupil, que dix-sept manuscrits mexicains², dont les notices sommaires ont été imprimées, à la suite de l'inventaire de la collection Goupil-Aubin, sous les n^{os} 385 à 401 du fonds mexicain.

Tel qu'il est aujourd'hui constitué, le fonds mexicain de Paris l'emporte sur toutes les collections des deux mondes par l'antiquité et l'importance des documents qu'il contient pour l'histoire de l'ancien Mexique, et l'ensemble de ces collections réunies est encore inférieur en nombre aux 426 articles du fonds mexicain de la Bibliothèque nationale.

H. O.

1. Paris, Ernest Leroux, 1891, 2 vol. gr. in-4^o, et atlas in-plano de 80 planches en phototypie.

2. Trois manuscrits figuraient au catalogue de vente Goupil (1899), sous les n^{os} 116, 117 et 145. Les n^{os} 116 et 145, donnés par M^{me} veuve Goupil, forment aujourd'hui le ms. mexicain 384 ; le n^o 117, « Relaciones historicas de Don Fernando de Alva Ixtlilxochitl » (copie, datée de 1755, du ms. 209), a été acquis par le libraire Chadenat.

Indépendamment des manuscrits, M^{me} [veuve Goupil] a fait don à la Bibliothèque nationale d'un certain nombre de volumes imprimés, qui ont été décrits dans le *Bulletin mensuel* de novembre-décembre 1898, p. 529-537 : *Don Goupil. Catalogue d'ouvrages concernant principalement le Mexique.*

FONDS MEXICAIN

COLLECTION GOUPIL-AUBIN

PREMIÈRE PARTIE

MANUSCRITS FIGURATIFS

1-10.

Histoire de la nation Chichimèque, depuis l'empereur Amacui Xolotl jusqu'à Nezahualcoyotl (963-1428), d'après l'interprétation du chroniqueur indigène Don Fernando de Alva Ixtlilxochitl.

Manuscrit figuratif, composé de 10 planches; original sur papier indigène d'agave mexicana (*Atlas*, pl. 1-10). — Haut. 0^m,42; larg. 0^m,48. — Catalogue impr., t. I, p. 55-204.

10^{bis}.

Copie, faite au xviii^e siècle par Léon y Gama, du document qui servit à Ixtlilxochitl pour écrire son *Histoire chichimèque* (N^{os} 1 à 10).

Manuscrit figuratif, sur papier européen; cahier de 8 planches. — Haut. 0^m,38; larg. 0^m,54. — Catalogue impr., t. I, p. 205-218.

11-12.

Mappe-Quinatzin. — Première partie : Tableau historique de la civilisation Texcocane. — 2^e partie : Administration Acolhua depuis la guerre Tépanèque.

Manuscrit figuratif, original sur papier indigène d'agave mexicana (Atlas, pl. 11 et 12). — Haut. 0^m,77; larg. 0^m,44. — Catalogue impr., t. I, p. 219-242.

13-14.

Mappe de Tepechpan. — Histoire synchronique et seigneuriale de Tepechpan et de Mexico. (1298-1596.)

Manuscrit figuratif, original sur papier indigène d'agave mexicana (Atlas, pl. 13 et 14). — Haut. 0^m,21; long. 6^m,25. — Catalogue impr., t. I, p. 243-273.

14 bis.

Copie de la *Mappe de Tepechpan*, ou Histoire synchronique et seigneuriale de Tepechpan et de Mexico (n° 14).

Recueil de 19 planches, in-folio. — Haut. 0^m,26; larg. 0^m,42. — Catalogue impr., t. I, p. 275-277.

15-17.

Le Codex en Croix. — Annales de Cuauhtitlan, de Texcoco et de Mexico; 1^{re}, 2^e et 3^e parties. (1402-1557.)

Manuscrit figuratif, original sur papier indigène d'agave mexicana (Atlas, pl. 15-17). — Haut. 0^m,57; long. 1^m,66. — Catalogue impr., t. I, p. 279-291.

18-19.

Le Tonalamatt. — Calendrier religieux et divinatoire, servant à la fois de rituel et de diurnal pour la célébration des fêtes et de base aux pronostics généthliques.

Manuscrit figuratif, composé de 18 feuilles; original sur papier indigène d'agave mexicana (Atlas, pl. 18 et 19). — Haut. 0^m,24; larg. 0^m,27. — Catalogue impr., t. I, p. 293-313.

19 bis.

Copie du *Tonalamatt*, faite par Don Antonio de Leon y Gama.

20 planches, dont 2 reconstituées d'après l'original (n° 18 et 19); les 2 planches n° 1 et 2 manquaient déjà du temps de Leon y Gama. — Haut. 0^m,30; larg. 0^m,40. — Catalogue impr., t. I, p. 315-327.

20.

Le Culte rendu au Soleil (*Tonatiuh*). — Document sur la théologie et l'astronomie des anciens Mexicains.

Manuscrit figuratif, original sur peau de cerf tannée (*Atlas*, pl. 20). — Haut. 0^m,51; larg. 0^m,91. — Catalogue impr., t. I, p. 329-348.

21.

Le Culte rendu au Soleil (*Tonatiuh*). — Copie par Don Antonio de Leon y Gama du document précédent (n° 20).

Manuscrit figuratif, sur papier européen (*Atlas*, pl. 21). — Haut. 0^m,51; larg. 0^m,91. — Catalogue impr., t. I, p. 349-361.

22.

Manuscrit de 1528, ou Annales historiques de la nation Mexicaine (anonyme).

Manuscrit composé de 20 feuillets, écrits au recto et au verso; original sur papier indigène d'agave mexicana. — Texte en langue nahuatl et en caractères latins, formant 6 cahiers reliés par 4 cordelettes d'ichtli ou fil d'agave (*Atlas*, pl. 22). — Haut. 0^m,41; larg. 0^m,23. — Catalogue impr., t. I, p. 363-368.

22^{bis}.

Copie ancienne du *Manuscrit de 1528*, ou Annales historiques de la nation Mexicaine (n° 22).

Manuscrit sur papier européen, écrit en langue nahuatl, relié en parchemin; 53 pages, in-folio. — Haut. 0^m,30; larg. 0^m,21. — Catalogue impr., t. I, p. 369-370.

22^{ter}.

Deuxième copie du *Manuscrit de 1528*, faite par M. Aubin.

Manuscrit de 90 pages, in-folio, en 4 cahiers. — Catalogue impr. t. I, p. 371.

23-24.

Codex Mexicanus, contenant l'histoire des Mexicains depuis leur départ d'Aztlan jusqu'en 1590 (1^{re} et 2^e partie).

Manuscrit figuratif, composé de 47 feuillets, peints au recto et au verso (100 pages), et reliés en forme d'album; original sur papier indigène d'agave mexicana (*Atlas*, pl. 23 et 24). — Haut. 0^m,10; larg. 0^m,20. — Catalogue impr., t. I, p. 373-379.

25.

Plan topographique de Gueyapan et des localités environnantes.
— Pièces d'un procès.

Manuscrit figuratif; original sur papier d'agave mexicana (*Atlas*, pl. 25).
— Haut. 0^m,42; larg. 0^m,38. — Catalogue impr., t. I, p. 381-382.

26.

Cedula de diligencia. — Pièce justificative d'un procès sur des terrains en litige entre plusieurs villages (Amecameca et autres).

Manuscrit figuratif, original sur papier indigène d'agave mexicana (*Atlas*, pl. 26). — Haut. 0^m,45; larg. 0^m,45. — Catalogue impr., t. I, p. 383-385.

27.

Contrat de Commanderie, signé devant les autorités de Mexico par les Indigènes, en faveur du Señor Don Bernardino Vasquez de Tapia, qu'ils acceptent comme *Encomendero* (Commandeur) et tributs qu'ils s'engagent à lui payer annuellement (17 octobre 1554).

Manuscrit figuratif, original sur papier européen (*Atlas*, pl. 27). — Haut. 0^m,42; larg. 0^m,31. — Catalogue impr., t. I, p. 387-389.

28.

Contributions ou tributs, en argent et en nature, que payaient les indigènes des villages de Tlaxinican, Tlaylotlacan, Tecpanpa,

Tenanco, Quecholac, Ayocalco et San Nicolas (vallée de Mexico).

Manuscrit figuratif, original sur papier d'agave mexicana (*Atlas*, pl. 28).
— Haut. 0^m,40; larg. 0^m,38. — Catalogue impr., t. I, p. 391-395.

29.

Pièce justificative d'un procès, entre Francisco de la Cruz Cohuatzincatl, indio naturel de Xuchimilco, et Joachim Tecoloatl, relativement à des immeubles, des champs et des loyers (Mexico, 13 oct. 1571).

Manuscrit figuratif, original sur papier indigène d'agave mexicana, 15 feuillets (*Atlas*, pl. 29).— Haut. 0^m,52; larg. 0^m,40.— Catalogue impr., t. I, p. 399.

30.

Reçus (*Piiego de recibos*) présentés par le capitaine Jorge Ceron y Carabajal, alcalde mayor de Chalco, au cours d'un procès que lui intentaient les indigènes de cette localité par devant la *Real Audiencia* de Mexico, en 1564, au sujet de diverses corvées auxquelles il les avait illégalement contraints. — Il y a, sous le n° 296, une copie de ce ms. faite par le Père Pichardo.

Manuscrit figuratif, original sur papier d'agave mexicana, 13 feuillets (*Atlas*, pl. 30). — Haut. 0^m,53; larg. 0^m,41. — Catalogue impr., t. I, p. 400-403.

31.

Comparution de treize accusés indigènes par devant Don Alonzo de Solorzano, juge de la résidence du village de Guahtitlan [Cuauhtitlan?], le 8 avril 1568.

Manuscrit figuratif, original sur papier indigène d'agave mexicana (*Atlas*, pl. 31). — Haut. 0^m,42; larg. 0^m,37. — Catalogue impr., t. I, p. 404-405.

32.

Pièce du procès de Pablo Ocelotl et ses fils contre Alonzo Gonzales, qui détient injustement des maisons et des terrains plantés d'agaves appartenant aux premiers (21 mars 1565).

Manuscrit figuratif, original sur papier européen, 17 feuillets, in-folio (*Atlas*, pl. 32). — Haut. 0^m,44; larg. 0^m,32. — Catalogue impr., t. I, p. 406-407.

33.

Pièce d'un procès : plan et titre d'une propriété sise à Huexocolco (près Texcoco), au nom de Juliana Flanco.

Manuscrit figuratif, original sur papier indigène d'agave mexicana (*Atlas*, pl. 33). — Haut. 0^m,37; larg. 0^m,37. — Catalogue impr., t. I, p. 408-409.

34.

Pièce d'un procès : plan de plusieurs propriétés avec des mesures, des meubles et des objets variés. (Gama, *Description historica y cronologica de las dos Piedras*.)

Manuscrit figuratif, original sur papier européen (*Atlas*, pl. 34). — Haut. 0^m,60; larg. 0^m,43. — Catalogue impr., t. I, p. 410-412.

35-36.

Histoire de la nation Mexicaine, depuis le départ d'Aztlan jusqu'à l'arrivée des Espagnols.

Copie faite par Gama du Codex de 1576; cette copie s'arrête en 1523. — Voir sous les nos 332 et 333 deux copies de ce ms. par Gama et M. Aubin.

Manuscrit figuratif, sur papier européen, texte en langue nahuatl, 44 feuillets (*Atlas*, pl. 35 et 36). — Haut. 0^m,15; larg. 0^m,11. — Catalogue impr., t. I, p. 413-424.

37-39.

Codex de Vergara. — Document cadastral, daté de 1539, et portant le nom du marques del Valle Virey (titre du conquérant Hernan Cortés).

La dernière page porte la signature de l'auteur Fray Diego Vergara.

Manuscrit figuratif, accompagné de texte en langue nahuatl; 56 feuillets in-fol., sur papier européen (*Atlas*, pl. 37-39). — Haut. 0^m,34; larg. 0^m,22. — Catalogue impr., t. II, p. 11-33.

40.

Histoire mexicaine, depuis 1221 jusqu'en 1594.

Manuscrit figuratif, accompagné de texte en langue nahuatl ; original sur papier européen, 23 feuillets, en écriture du xvii^e siècle. — Haut. 0^m21 ; larg. 0^m16. — Catalogue impr., t. II, p. 34-38.

41-45.

Codex Cozcatzin (1572). — Première partie : Titres de propriété, cadastre et réclamations portées à l'Audience Royale de Mexico par les indigènes. — Deuxième partie : Portraits des monarques mexicains, avec des notes en langue nahuatl.

Manuscrit figuratif, accompagné d'une série d'inscriptions en deux langues ; 18 feuillets, sur papier européen (*Atlas*, pl. 41-45). — Haut. 0^m29 ; larg. 0^m22. — Catalogue impr., t. II, p. 39-49.

45^{bis}.

Copie du *Codex Cozcatzin*, faite par Leon y Gama.

Manuscrit figuratif, accompagné d'une série d'inscriptions en espagnol et en nahuatl ; 29 pages, in-fol., papier européen. — Haut. 0^m, 31 ; larg. 0^m22. — Catalogue impr., t. II, p. 50.

46-50.

Histoire Tolléco-Chichimèque ; premier fragment.

Manuscrit figuratif, sur papier européen ; 46 pages in-fol., texte en langue nahuatl (*Atlas*, pl. 46-50). — Haut. 0^m30 ; larg. 0^m22. — Catalogue impr., t. II, p. 51 et 76-79.

51-53.

Histoire Tolléco-Chichimèque ; deuxième fragment.

Manuscrit figuratif, sur papier européen ; 41 pages in-folio, texte en langue nahuatl (*Atlas*, pl. 51-53). — Haut. 0^m, 30 ; larg. 0^m, 22. — Cat. impr., t. II, p. 51 et 80-87.