SOMMAIRE SOMMAIRE

PRÉSENTATION

THEATRE D'OMBRES

LA NUIT ECLAIRE LE JOUR

LA NUIT «SACRÉE»



8 NICOLETTA DIASIO & PATRICK TÉNOUDJI Éclairer par la nuit ?



16 LUC GWIAZDZINSKI

Cerner la nuit urbaine

24

JOACHIM SCHLÖR

Quand vient la nuit. Une promenade à travers la ville

30

ERIK PESENTI ROSSI

Franchir la nuit: Henri Bosco, Federico Fellini et Fortunato Seminara



40

FRÉDÉRIC TRAUTMANN

Penser à partir de la nuit. L'accueil d'urgence des précaires la nuit

54

IULIETTE SMÉRALDA

Les prostituées, "ouvrières" de jour et de nuit. L'exemple de Saint-Domingue.

66

PATRICK SCHMOLL

Dans le sillage du *Navire Night*: l'obscur objet des passions en ligne



82

ÉLODIE WAHL

La "nuit obscure" selon Simone Weil

92

MICHEL NACHEZ

La nuit aux carrefours du cyberespace

100

LAURA BITEAUD

Pour que dure la nuit... Analyse d'une festivité contemporaine: la techno

Erratum

Dans son article publié dans le n° 31–2003 de la Revue des Sciences Sociales en hommage à Freddy Raphaël, p. 168, Martine Segalen a attribué par erreur une citation à Dominique Schnapper. En réalité celle-ci cite les propos d'une revue du XIXe siècle, L'Univers Israélite, qui croyait à une intégration linéaire des Juifs en France. Loin d'adhérer à cette position, tous les travaux de Dominique Schnapper montrent à l'évidence le contraire, avec des trajectoires complexes de familles juives qui échappent à ce mouvement, ou le contredisent. Martine Segalen regrette profondément d'avoir fait dire à Dominique Schnapper le contraire de ce que démontrent toutes ses recherches.

la nuit

NOCTAMBULES ET OISEAUX DE NUIT



110

SANDRA GEELHOED AIDARA

Entre ponant et levant

114

SAÏDA KASMI

Jeunes noctambules à Strasbourg: trajectoires et carrefours

120

MARIE-NOËLE DENIS

Les personnages de la nuit dans les contes alsaciens

CHANTIERS DE RECHERCHE



128

SAMIM AKGÖNUL

Les étrangers en Turquie

136

FREDDY RAPHAËL & GENEVIÈVE HERBERICH-MARX

Une aventure intellectuelle et humaine au-delà du Rhin

138

FLORENCE RUDOLF

La distinction entre nature et culture. Une controverse à l'époque de la modernité réflexive

PORTRAITS



146

SANDRA GEELHOED AIDARA

Jean-Loup Welcomme sur les traces du Baluchitherium

150

JEAN-FRANÇOIS BERT

Michel Foucault, un anthropologue?

156

STÉPHANE JONAS

Jean-Baptiste Boussingault et l'Alsace

LU – À LIRE



164

NOTES DE SYNTHÈSE

172

RECENSIONS

186

THÈSES

192

RÉSUMÉS DES ARTICLES