

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
NOTE SUR L'ÉTABLISSEMENT DU TEXTE	13

PREMIÈRE PARTIE

NOTES AUTOBIOGRAPHIQUES, EXTRAITS DE CORRESPONDANCES

PRÉSENTATION	17
[NOTE DE 1898] [Collection privée]	19
« NOUS » Extraits [Collection privée]	21
« À MON AMI » Extraits [Collection privée]	25
LETTRES DE SUARÈS À ÉDOUARD PETIT Extraits [Collection privée]	27
LETTRES DE SUARÈS À SON PÈRE Extraits [Collection privée]	29
LETTRES DE SUARÈS À ROMAIN ROLLAND Extraits [Bibliothèque nationale de France]	35

DEUXIÈME PARTIE
PROJETS POÉTIQUES

PRÉSENTATION	47
<i>ATTIQUES</i>	
« En vue de Sunium » [Ms. Ms. 42.959]	51
<i>ATTIQUES</i>	
[Ms. Ms. 42.960]	59
<i>ATTIQUES</i>	
Carnet 152 [Ms. 1314]	63
<i>ATTIQUES</i>	
Extraits [Ms. Ms. 43.025]	65
<i>SONATE DU ROI ÆGÉE</i>	
Carnet 20 [Ms. 1183]	67
<i>CHANSON DE PSYCHÉ</i>	
[Ms. Ms. 42.960]	71
<i>SONGS</i>	
Cahier 10 [Ms. 1381]	127

TROISIÈME PARTIE
ÉBAUCHES DRAMATIQUES
ANTÉRIEURES À 1900

PRÉSENTATION	137
<i>ACHILLE</i>	
Extraits [Collection privée]	141
<i>AGRIPPINE NÉRON</i>	
Extraits	
Cahier 20 [Ms. 1391]	
Cahier 25 [Ms. 1396]	159
<i>ALCIBIADE</i>	
Extraits	
Cahier 2 [Ms. 1373], cahier 20 [Ms. 1391], cahier 42 [Ms. 1413]	
Liste des fragments	169
<i>ALEXANDRE</i>	
Cahier 20 [Ms. 1391]	
Cahier 48 [Ms. 1419]	181
<i>CALIGULA</i>	
Extraits	
Cahier 20 [Ms. 1391]	197
<i>DANAË</i>	
Cahier 53 [Ms. 1424]	205
<i>ÉROSTRATE</i>	
Extraits	
Cahier 30 [Ms. 1401], cahier 31 [Ms. 1402] et manuscrit issu d'une collection privée	207

HÉLÈNE

Extraits

Cahier 39 [Ms. 1410]
 Cahier 53 [Ms. 1424] 215

ŒDIPE CHASSÉ

Cahier 20 [Ms. 1391]
 Carnet 151 [Ms. 1313] 237

ORPHÉE

Cahier 20 [Ms. 1391]
 Cahier 24 [Ms. 1395] 241

THERSITE

Extraits

Cahier 20 [Ms. 1391]
 Cahier 41 [Ms. 1412] 257

TRIOMPHE DE CÉSAR

Cahier 36 [Ms. 1407],
 cahier 37 [Ms. 1408] 269

QUATRIÈME PARTIE

ÉBAUCHES DRAMATIQUES
 POSTÉRIEURES À 1900
 ET COLOPHONS DES PIÈCES PUBLIÉES

PRÉSENTATION 297
 SCÈNE RELATIVE À *ALCIBIADE* 299
 SCÈNES ET PLAN RELATIFS À *CRESSIDA* ET À *POLYXÈNE* 301
 SCÈNES RELATIVES À *MINOS ET PASIPHAÉ* 303
 NOUVEAU PLAN D'*ORPHÉE* 331

SCÈNES RELATIVES AU <i>TRIOMPHE DE CÉSAR</i>	333
--	-----

COLOPHONS DES DRAMES PUBLIÉS

Carnet 214 [Ms. 9807]	335
---------------------------------	-----

CINQUIÈME PARTIE
EXTRAITS DES CARNETS

PRÉSENTATION	343
------------------------	-----

[CARNETS]	347
---------------------	-----

SIXIÈME PARTIE
INÉDITS DIVERS

PRÉSENTATION	455
------------------------	-----

UN TRAITÉ DE XÉNOPHON

[Cahier ÉNS n° 1 – Collection privée]	457
---	-----

ÉTUDE SUR LA BEAUTÉ ET L'AMOUR DANS PLATON

[Cahier ÉNS n° 2 – collection privée]	485
---	-----

[*RÉFLEXIONS SUR LES EMPEREURS ROMAINS*]

Cahier 25 [Ms. 1396]	491
--------------------------------	-----

[*NOTES SUR LES TRAGÉDIES D'EURIPIDE*]

[Ms. 1436]	495
----------------------	-----

DIALOGUE SUR VIRGILE

[Carnet 190]	515
------------------------	-----

GRECS

[Ms. 4790] 525

NAISERIE DES HISTORIENS

[Collection privée] 531

INDEX DES NOMS PROPRES RELATIFS À L'ANTIQUITÉ 533

INDEX DES NOMS PROPRES (HORS ANTIQUITÉ) 535