

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE	9
LA NAISSANCE D'UN ÉCRIVAIN	17
La déclaration autographe	18
La « flétrissure »	27
L'enfant de couleur et son voyage en métropole	36
LE ROMAN DE L'ENGAGEMENT	45
Autour de la parution de <i>Craon ou les trois opprimés</i> (1791)	47
Un roman à vocation politique	53
Les visages de la tyrannie	60
BARBAULT-ROYER L'« INDIEN », HOMME DE COULEUR OU CITOYEN FRANÇAIS?	75
La bataille des Libres de couleur	76
Voyage de Barbault-Royer au Cap (Saint-Domingue)	81
La sentinelle jacobine : être l'œil du peuple	87
LES ESSAIS POLITIQUES DE L'AN II 1792-1793	99
Observations sur l'Espagne	100
À propos des puissances navales coalisées contre la France	110
UN « APÔTRE DE LA RAISON » Pétitions et discours de l'an II (6 octobre 1793 – 21 septembre 1794)	123
Face aux crimes anglais	125

Un combat pour la Régénération	130
Les fêtes civiques	135
DISCOURS POLITIQUES, IDYLLES ET RÉCIT DE VOYAGE	
An III-1794	145
Les discours de l'an III : la Terreur répudiée	146
<i>Les Loisirs de la Liberté</i> (1794) :	
les principes d'une édition	153
Les idylles	156
Récit de voyage	164
LES NOUVELLES RÉPUBLICAINES	
An III-1794	175
<i>Démophon</i> , ou le recours au mythe	177
<i>Dinocérés chez les Corinthiens</i>	182
<i>L'ombre d'Helvétius</i>	189
BARBAULT-ROYER ET LE COUP D'ÉTAT « MULÂTRE »	
DE L'AN IV (1796)	197
Barbault-Royer et Julien Raimond	199
Regards croisés sur la « guerre civile des couleurs »	204
Du <i>Rapport</i> de Raimond	
à l'essai politique de Barbault-Royer	210
FACE À L'OPINION PUBLIQUE !	
Barbault-royer journaliste sous le Directoire (1797-1799)	219
Barbault-Royer et le nouveau coup d'État	
(18 fructidor an V – 4 sept. 1797)	221
L'identité noire et les conservatismes européens	228
Le défi antichrétien	236
LES ADIEUX À LA LITTÉRATURE	
La relation de voyage	248
Allusions et silences	259

POUR CONCLURE.....	267
ANNEXE	
Recueil de lettres et d'articles	271
I – Lettres manuscrites et inédites de Barbault-Royer	271
II – Articles de journaux (1797-1799)	274
BIBLIOGRAPHIE	307
INDEX DE MOTS ET EXPRESSIONS	329
INDEX DES NOMS	331