

SOMMAIRE

Arnaud BERNADET, Bertrand DEGOTT et Solenn DUPAS
Tirer la langue – Verlaine ou la poésie
d'un « prodigieux linguiste ». Avant-propos /
Pulling on the tongue – Verlaine or the poetry
of a “prodigieux linguiste.” Forward 11

VERLAINE ET LA LANGUE / VERLAINE AND LANGUAGE

Jean-Michel GOUVARD
Verlaine bizarrement moderne / *The bizarrely modern Verlaine* 25

Jacques DÜRRENMATT
Du rôle de la déformation lexicale
dans les dizains para-rimbaldiens de Verlaine /
The role of lexical distortion in Verlaine's para-rimbaldian dizains 43

Stéphanie THONNERIEUX
Verlaine à travers / par les prépositions.
Retour sur un fait de langue et une vision du monde /
Verlaine through/by prepositions.
Revisiting a linguistic fact and a vision of the world 55

Michèle MONTE
Les segments en apostrophe dans *Sagesse*. Scénographies,
choix dénominatifs, rhétorique et évocation /
The apostrophic segments in Sagesse.
Scenographies, naming choices, rhetoric and evocation 87

- Julien RAULT
 Verlaine latent. Point de suspension,
 trace du suspens et poétique du non-encore-réalisé /
Latent Verlaine.
Ellipsis, mark of suspense, and poetics of the as yet unrealized 115
- Benoît ABERT
 Le tiret – un(e) espace de jeu /
The dash—a play space 141

MICROLECTURES / MICROREADINGS

- Georges KLIEBENSTEIN
 Verlaine dans l'entre-deux-langues.
 Sur la signature pseudonymique des *Amies* /
Verlaine between two languages.
On the pseudonymous authorship of Les Amies 163
- Bertrand DEGOTT
 Aminte-il ou Aminte-elle ? À propos
 d'une minuscule zone de turbulences dans la critique /
Aminte—him or her? About a tiny zone of turbulence in criticism 167
- Nathalie RAVONNEAUX
 Quoi donc « Charleroi » ? /
Now what "Charleroi"? 179
- Arnaud BERNADET
 L'éthique contemplative. *Sagesse*, III, 9 et III, 13 /
Contemplative ethics. Sagesse, III, 9 and III, 13 211
- Steve MURPHY
 Morales de la bouillotte et du scorpion /
The kettle and the scorpion, the moral of the story... 233

COMPTES RENDUS / *BOOK REVIEWS*

Steve Murphy (sous la direction de), <i>Rimbaud, Verlaine et zut.</i> <i>À la mémoire de Jean-Jacques Lefrère</i> (Frédéric THOMAS)	267
Paul Verlaine, <i>Les Poètes du Nord. Une conférence et un poème</i> <i>retrouvés, suivis de deux lettres inédites</i> (Solenn DUPAS)	274
Recensions à paraître / <i>Forthcoming texts</i>	281
Résumés/ <i>Abstracts</i>	283