

DEUXIÈME PARTIE  
LES FLÉAUX DE NOTRE ÂME  
CURIOSITÉ ET IGNORANCE

« DE L'OBEIR ET CEDER NAIST TOUTE AUTRE VERTU, COMME DU CUIDER TOUT PÉCHÉ »	
Montaigne et la philosophie du cuider . . . . .	211
La curiosité, l'admiration et le cuider . . . . .	216
L'orgueil, la curiosité et l'ignorance . . . . .	224
Le péché et la docilité . . . . .	229
Le vacillement, condition naturelle de l'homme . . . . .	235
« VOUS SEREZ COMME DES DIEUX, CONNAISSANT LE BIEN ET LE MAL »	
Curiosité, orgueil, erreur et ignorance chez Montaigne . . . . .	239
L'erreur et la faute . . . . .	240
L'erreur et le mensonge . . . . .	244
Le rôle des sens dans la connaissance . . . . .	250
Le rôle de l'imagination dans la connaissance . . . . .	253
L'ignorance comme issue ? . . . . .	258
La connaissance de soi . . . . .	263
« CE QUI FAIT QUE JE ME TROMPE ET QUE JE PÈCHE »	
Erreur de jugement et ignorance chez Descartes . . . . .	271
L'erreur de jugement vient-elle uniquement de l'ignorance ? . . . . .	273
Le « pouvoir » de connaître, la privation et l'erreur . . . . .	279
L'entendement et la volonté dans l'erreur . . . . .	281
La volonté dépassant l'entendement, comme cause de l'erreur et de la faute . . . . .	284
La liberté de la volonté dans la faute morale . . . . .	290
La connaissance de soi et une connaissance universelle . . . . .	294

« OMNIS PECCANS EST IGNORANS »	
Curiosité, orgueil et savoir chez Descartes . . . . .	305
Omnis peccans est ignorans ? . . . . .	305
Le rôle du libre arbitre dans le péché . . . . .	310
L'ignorance, les vices et l'orgueil . . . . .	313
L'orgueil et la vaine gloire . . . . .	317
L'admiration, l'estime et la « mauvaise » curiosité . . . . .	321
La générosité, remède contre les vices ? . . . . .	328

### TROISIÈME PARTIE

## MAL ET CORRUPTION DU CORPS

### FAIBLESSE ET SOUFFRANCE

MONTAIGNE, MÉDECIN MALGRÉ LUI ?	
Quand le mal humain rime avec douleur et souffrance . . . . .	341
Montaigne face à sa maladie . . . . .	345
Montaigne face à la mélancolie . . . . .	349
La mélancolie, la tristesse et le deuil . . . . .	352
Le bonheur et l'insensé . . . . .	356
L'insensé, l'orgueil et la mauvaise curiosité . . . . .	359
LES HUMEURS « PECCANTES »	
Montaigne sur les traces de Galien . . . . .	369
L'humeur au XVI <sup>e</sup> siècle . . . . .	370
Les humeurs peccantes . . . . .	372
Les humeurs comme causes des maladies ? . . . . .	376
Les humeurs comme traits de caractère . . . . .	379
Humeur ou passion ? . . . . .	382

SOIGNER LE CORPS ET L'ESPRIT – DESCARTES ET ÉLISABETH	
Souffrance corporelle et mélancolie . . . . .	387
Descartes, médecin de la princesse Élisabeth . . . . .	394
La mélancolie de la princesse . . . . .	396
Les lettres : un moyen d'enseignement ou de divertissement ? . . . . .	400
Les conseils de Descartes contre la mélancolie . . . . .	403
La tristesse pour Descartes . . . . .	407
Le rapport corps-esprit dans la mélancolie : la figure de l'insensé . . . . .	409
Les cas de la fièvre et de la peste . . . . .	415
Descartes, médecin pour ses correspondants . . . . .	419
HUMEURS, INCLINATIONS NATURELLES, SENTIMENTS INTÉRIEURS ET PASSIONS	
La recherche de l'équilibre . . . . .	425
La fièvre et la tristesse . . . . .	426
Humeur ou passion ? . . . . .	428
Les remèdes de Descartes contre la mélancolie . . . . .	433
Divertir l'esprit . . . . .	437
CONCLUSION . . . . .	445
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	451
INDEX DES NOMS . . . . .	489