

## TABLE DES MATIÈRES

Marie-Françoise MELMOUX-MONTAUBIN et Christophe REFFAIT <i>Introduction / Introduction</i> . . . . .	11
PROLOGUE / PROLOGUE	
NEMO / NEMO	
Jacques NOIRAY	
<i>Nemo politique / Political Nemo</i> . . . . .	27
Volker DEHS	
De l'anarchisme à la foi. Deux métamorphoses déconcertantes dans les <i>Voyages extraordinaires</i> / <i>From Anarchism to Faith. Two Disconcerting Metamorphoses</i> <i>in the Voyages extraordinaires</i> . . . . .	49
Maxime PRÉVOST	
Du capitaine Nemo au docteur No. Notes politiques sur l'imaginaire du terrorisme / <i>From Captain Nemo to Dr. No: Political Notes</i> <i>on the Imaginary of Terrorism</i> . . . . .	65

MYTHES POLITIQUES /  
*POLITICAL MYTHS*

Daniel COMPÈRE <i>L'Île à hélice, entre utopie, satire sociale et philosophie politique / L'Île à hélice, between Utopia, Social Satire, and Political Philosophy</i> . . . . .	83
Thomas CONRAD <i>Souterrains politiques verniens. Variations sur un motif, de L'Île mystérieuse à Face au drapeau / Verne's Political Underground. Variations on a Motif, from L'Île mystérieuse to Face au drapeau</i> . . . . .	99
Kevin EVEN <i>Stéréotypes et revendications. Ambiguïtés du personnage colonisé dans quelques romans verniens / Stereotypes and Assertions. Ambiguities of the Colonized Character in some of Jules Verne's Novels</i> . . . . .	119
Khadr HAMZA <i>Jules Verne et l'impérialisme colonial en Afrique / Jules Verne and Colonial Imperialism in Africa</i> . . . . .	135
Philippe MUSTIÈRE <i>Le rebelle et le Robinson. Les tentations politiques de Jules Verne dans les Voyages extraordinaires / The Rebel and the Robinson. The Political Temptations of Jules Verne in the Voyages extraordinaires</i> . . . . .	155
Christophe REFFAIT <i>Sur le libéralisme vernien / On Vernian Liberalism</i> . . . . .	167

NATION ET PATRIE /  
NATION AND COUNTRY

Marie-Françoise MELMOUX-MONTAUBIN L'élection dans les <i>Voyages extraordinaires</i> de Verne, un imaginaire de la démocratie? / <i>The Election in Verne's Voyages extraordinaires:</i> <i>A Democratic Imaginary?</i> . . . . .	185
Jean-Marie SEILLAN Verne père et fils et le <i>Nation Building</i> dans <i>En Magellanie</i> et <i>Les Naufragés du Jonathan</i> / <i>Verne Senior and Junior and Nation Building in En Magellanie</i> <i>and Les Naufragés du Jonathan</i> . . . . .	205
Marie-Hélène HUET Les frontières naturelles des <i>Voyages extraordinaires</i> / <i>The Natural Borders of the Voyages extraordinaires</i> . . . . .	225
Sarah AL-MATARY Verne porte-drapeau? / <i>Verne as Flag Bearer?</i> . . . . .	239
David CHARLES « Trianguler ou mourir », une fantaisie et trois romans de Jules Verne / <i>'Triangulate or die,' a Fantasy and three Novels by Jules Verne</i> . . . . .	257
Jean-Michel GOUVARD <i>Les Cinq Cents Millions de la Bégum,</i> de la guerre de 1870 à la Commune de 1871 / Les Cinq Cents Millions de la Bégum: <i>From the Franco-Prussian War to the Paris Commune</i> . . . . .	279

PATRIMONIALISATIONS /  
PATRIMONIALIZATIONS

Sándor KÁLAI

- Les adaptations télévisuelles des romans de Jules Verne,  
enjeux politiques. *Michel Strogoff et Mathias Sandorf /*  
*The Television Adaptations of Jules Verne's Novels.*  
*Michel Strogoff and Mathias Sandorf* . . . . . 301

Ádám László KISS

- Les adaptations hongroises des œuvres de Verne  
en bandes dessinées /  
*Hungarian Adaptations of Verne's Works in Comics* . . . . . 315

Mathilde LABBÉ

- Politique du portrait d'écrivain. Jules Verne dans l'espace public /  
*Politics of an Author Portrait. Jules Verne in the Public Space* . . . . . 331

Jean DEMERLIAC

- Les rues Jules Verne, les politiques de clocher et le monde /  
*Jules Verne Streets, Parochial Politics, and the World* . . . . . 349

ÉPILOGUE / EPILOGUE

SUR MICHEL / ABOUT MICHEL

Volker DEHS

- Jules et Michel, conflits et collaborations /  
*Jules and Michel, Conflicts and Collaborations* . . . . . 373

- Résumés / Abstracts . . . . . 391