

SOMMAIRE

Michel LIOURE

– Paul Claudel-Edwige Feuillère : Correspondance (1948-1954).....2

Richard GRIFFITHS

– *Stella Matutina*.....17

Note de lecture

– Catherine Roquefeuil : « L'intense dialogue épistolaire entre Paul Claudel et Jacques Maritain », un article de Piero Viotto 28

En marge des livres

– Jean-Noël Segrestaa : Paul Claudel, *Correspondance musicale*34

– Michael Donley : *Paul Claudel Papers*. Vol. IV36

– Michel Cagin : Jean-Louis Chrétien, *La Joie spacieuse*41

– Michel Cagin : André Chouraqui, *Le Destin d'Isarël*.....43

Histoire du théâtre

– Hélène de Saint Aubert : Il y a soixante ans, *L'Histoire de Tobie et de Sara* au festival d'Avignon.....44

– Gianni Poli : *Le Livre de Christophe Colomb*. Création italienne55

– Inna Nekrassova : *Le genre de la farce lyrique dans le drame catholique français du XX^e siècle*57

Spectacles

– Pascal Lécroart : *Jeanne d'Arc au bûcher* à la reconquête de Bâle59

– Jacques Parsi : Entretien avec Gilles Blanchard, auteur du film *Tête d'Or*63

Manifestations à Brangues et dans le Tardenois

– François Claudel : Note sur les Journées du patrimoine71

– Yves Lanoë : Autour des *Mémoires improvisés*72

– Jean-Hervé Donnard : Concert autour des musiciens de Stendhal et de Claudel.....75

– Madeleine Rondin : Présence de Paul Claudel à Fère-en-Tardenois77

Bibliographie80

Annonces.....81