

SOMMAIRE

Trois points de vue sur *Le Poète et la Bible* :

Jean-Noël SÉGRESTAA

– J'aime les poèmes bibliques 2

Monique ALEXANDRE

– Le poète et la Bible. Paul Claudel continuateur des Pères 10

Claude BARTHE

– Claudel et l'exégèse biblique du XX^e siècle 35

Antoinette WEBER-CAFLISCH

– *Le Soulier de satin*, utopie et critique du monde moderne : les conquistadores, le trouveur de quinquina et le capitaliste 42

– *Note de lecture*

Catherine BRÉMEAU : Entretien avec Claude Frioux 68

– *Spectacles*

Charlotte EMIN : *La Cantate à trois voix* mise en scène par Jean-François Mariotti 71

Jean-Noël SÉGRESTAA : « Partir pour un départ plus beau » 72

– *Colloque*

« Claudel et l'histoire littéraire » 74

– *Assemblée générale* 76

– *Bibliographie* 80

– *Annonces* 83

– *Nécrologie* 86