

SOMMAIRE

– <i>Paul Claudel écoute le Japon</i>	2
Jean LAMIRAL	
– <i>Sur un petit pont japonais</i>	6
– <i>Récitals de Mesdames Mineguishi et Saito</i>	8
– <i>Spectacles des Rencontres</i>	
Spectacle de Richard Brunel : <i>Le Soulier de Satin</i> , 4 ^e Journée, scène 2.....	10
Spectacle de Frédéric Fisbach : <i>De Chujenzi à Brangues</i>	11
Spectacle de Moriaki Watanabe : <i>La Muraille intérieure de Tokyo</i>	14
Gérard MACÉ - conférence	
– <i>Un monde qui ressemble au monde : les jardins de Kyoto</i>	18
– <i>Table ronde : exposés de Pierre Brunel, Shinobu Chujo, Manabu Hamaguchi, Michio Kurimura, Sadayo Satomi et Yoan Daniel</i>	21
Pierre BRUNEL - conférence	
– <i>Le Japon et le japonisme dans la musique au temps de Claudel</i>	40
Lionel RAY - conférence	
– <i>Du haïku aux Cent phrases pour éventails de Paul Claudel</i>	42
– <i>En marge des livres</i>	
Didier ALEXANDRE et Yuji OBATAYA : <i>L'Oiseau noir</i> , revue d'études claudéliennes XI.....	48
Didier ALEXANDRE : <i>Le Japon de Paul Claudel</i> , catalogue de l'exposition de John Manning.....	49
– <i>Annonces</i>	51
Le Prix Shibusawa-Claudélie	
La Recherche Claudélienne	
– <i>Remerciements</i>	53