

TABLE DES MATIÈRES

Pascale BRILLET-DUBOIS, Boris NIKOLSKY et Anne-Sophie NOEL Introduction	7
--	---

PREMIÈRE PARTIE

L'ACTUALITÉ POLITIQUE AU THÉÂTRE

Anna BELTRAMETTI Ré-écritures avec auteur. Troie et les Atrides, Médée, Ion	21
Elizabeth IRWIN Euripides' <i>Medea</i> and the Politics of Alliances in 431 BC	43
Boris NIKOLSKY Euripides <i>Iphigenia in Tauris</i> . An Interpretation	79
Nikolay P. GRINTSER Politics of Myth in Euripides' <i>Iphigeneia in Aulis</i> and <i>Bacchae</i>	101
Claas LATTMANN Thugs in Rags. The Political Dimension of Euripides' Tetralogy of 438 BCE (<i>Cretan Women</i> , <i>Alcmeon in Psophis</i> , <i>Telephus</i> , <i>Alcestis</i>)	117
Jonah RADDING Epinician Song, Elite Rivalry, and Euripides' <i>Alexandros</i>	135

- Stefano CECCARELLI
 Farmers and the Idealized Countryside against War.
 Realism and Politics in Euripides (on *Electra* and *Orestes*) 155

DEUXIÈME PARTIE

FIGURES POÉTIQUES DU POLITIQUE

- Michel FARTZOFF
 Mise en scène du pouvoir,
 pouvoir de la mise en scène chez Euripide.
 Les métamorphoses du politique 171

- Alessandro BOSCHI
 Autocratie et échos démocratiques dans l'*Archélaos* d'Euripide.
 Pour une interprétation du rapport du poète à la politique 187

- Theodore HILL
 The Representation of *Stasis* in Athenian Tragedy 197

- Tommaso SUARIA
 Family Matter, Political Crisis, Astronomic Discovery.
 Atreus and the Sun's Orbit in Euripides 215

- Francesca SCROFANI
 L'Égalité, entre politique et poétique dans les *Phéniciennes* 229

- Enrico MEDDA
 Tragédie politique, politique tragique ?
 Démocratie, oligarchie et tyrannie
 dans *Les Phéniciennes* et *Oreste* 247

- Alexia DEDIEU
Poeta optimo genio politico.
 Réception humaniste et lectures politiques d'Euripide
 à la fin du XVI^e siècle 259

Rossella SAETTA COTTONE Interprétation des mythes et politique dionysiaque. Le Tirésias orphique des <i>Bacchantes</i>	279
--	-----

TROISIÈME PARTIE

DRAMATURGIE ET POLITIQUE

Christine MAUDUIT Y a-t-il encore un roi à Argos ? Politique et dramaturgie dans l' <i>Oreste</i> d'Euripide	299
Caroline PLICHON L'oubli chez Euripide. Entre dramaturgie et politique	319
Jocelyn MOORE What Two Houses Do in <i>Bacchae</i>	331
Andrea GIANNOTTI <i>Heracles'</i> Honours. The Dynamics of Greek Honorific Practice on Stage	355
Émilie RUCH Poétique et politique. Dialogue entre le théâtre et la πόλις dans l' <i>Ion</i> d'Euripide	379
Raffaella VICCEI L'occhio di Euripide. Significati politici dell'arte e dell'architettura in <i>Troiane</i> e <i>Ione</i>	425
Sophie MILLS In and Out of Disaster. Tragedy, Detachment and Reception in the Contemporary World	447

Bibliographie	461
Index des noms propres	511
Index des auteurs anciens cités	515
Index des notions	521
Résumés	527