

TABLE DES MATIÈRES

Cécile LIGNEREUX

Introduction.

Défis, modèles et stratégies de l'expérimentation épistolaire 7

PREMIÈRE PARTIE

LA MISE EN DISCOURS DES SENTIMENTS MATERNELS

Michèle LONGINO

Le moment de la séparation 29

Pierre ZOBEMAN

Sévigné à Naxos ou La Nouvelle Héroïde 45

Odile RICHARD-PAUCHET

Richesse créative et écriture de soi 59

Florence ORWAT

Une rêveuse enjouée : Madame de Sévigné 83

DEUXIÈME PARTIE

LA RÉGULATION DES PASSIONS

Constance CARTMILL

Les remèdes aux *pensées noires* 103

Nathalie FREIDEL	
Le rire de la marquise : <i>folies, lanternes et turlupinades</i>	113
Bertrand LANDRY	
Les appétits de M ^{me} de Sévigné	129
Frédéric CALAS et Anne-Marie GARAGNON	
<i>Mander</i> : étude d'un lien obsessionnel entre M ^{me} de Sévigné et M ^{me} de Grignan	145

TROISIÈME PARTIE

L'ART DE BIEN DIRE DES BAGATELLES

Laure DEPRETTO	
Frontières du récit épistolaire.	
Le cas Sévigné	161
Marine RICORD	
Les <i>réflexions</i> de M ^{me} de Sévigné	177
Isabelle LANDY-HOUILLOIN	
Nature et couleurs chez M ^{me} de Sévigné	195
Christine MONGENOT	
M ^{me} de Maintenon épistolière : une Sévigné en négatif?	213

QUATRIÈME PARTIE

L'APPRENTISSAGE
D'UNE COMMUNICATION AUTHENTIQUE

Guillaume CADOT	
M ^{me} de Sévigné lectrice des lettres de sa fille.	
Les stratégies affectives du discours méta-épistolaire	239

Olivier LEPLATRE	
Écrire de provision.	
Le commerce épistolaire de M ^{me} de Sévigné	257
Delphine REGUIG	
« Vous êtes encore toute vive partout ».	
Images et présence dans les lettres à M ^{me} de Grignan	277
Adrien VIALLET	
Les lettres de reprise entre M ^{me} de Sévigné et Bussy-Rabutin . . .	297
Bibliographie	315
Index des auteurs critiques cités	333