

TABLE DES MATIÈRES

Préface de Jean Céard	7
Le Rabelais de légende	11
Les contemporains de Rabelais découvrirent-ils la sustanficque mouelle ?	27
Rabelais et les autorités de son temps. De la censure à la réception zéro	43
Tabourot 'rabelaisien' et 'rabelaisant'	61
Les érudits du XVII ^e siècle en quête de la clef de Rabelais	69
François Rabelais et les libertins du XVII ^e siècle	103
Rabelais sous les lumières des philosophes du XVIII ^e siècle	147
Rabelais au pays de Brueghel. Réflexions sur la popularité de Rabelais dans les Pays-Bas du XVI ^e siècle	167
La légende de Gargantua en Angleterre au XVI ^e siècle	209
Limites de l'influence linguistique de Rabelais en Angleterre au XVI ^e siècle	239
Ronsard à l'origine d'un Rabelais « burlatore » en Italie	263
Actualité de Rabelais	277
Index des noms cités	293