

## TABLE DES MATIÈRES

Liste des abréviations utilisées . . . . .	9
L'Énigme <i>Artémise</i> . . . . .	11
Un livre en quête d'auteur . . . . .	13
Premiers indices . . . . .	13
Les Scudéry lors des années 1630. . . . .	17
Présence d'Artémise dans les œuvres scudériennes . . . . .	24
Titres, liminaires et présentation du texte. . . . .	29
La composition du roman et les techniques du récit . . . . .	34
Personnages et clés. . . . .	38
La relation à l'Histoire . . . . .	46
Aspects idéologiques . . . . .	53
La doctrine de l'amour . . . . .	53
Le monarchisme . . . . .	62
Aspects religieux . . . . .	65
La langue . . . . .	70
L'orthographe et la morphologie . . . . .	70
Le lexique. . . . .	72
Du lexique vers les syntagmes et les groupes de mots. . . . .	74
La syntaxe . . . . .	76

Le style.	
Quelques éléments d'analyse . . . . .	78
L'empreinte de l'esthétique galante . . . . .	78
La phraséologie galante. . . . .	81
L'amour en paroles . . . . .	81
La passion amoureuse . . . . .	82
Représentations de la femme et de son amant . . .	83
La représentation de la relation amoureuse. . . .	84
Bilan critique et hypothèses . . . . .	88
Établissement et présentation du texte. . . . .	92
Annotations et abréviations . . . . .	96

*ARTÉMISE*  
*PRINCESSE DE CARIE.*  
*HISTOIRE DE CE TEMPS*

PREMIÈRE PARTIE

À Madame de Morangis . . . . .	101
Avis servant à l'intelligence du dessein de l'Autheur. . . . .	103
Livre premier . . . . .	109
Le Deuxiesme Livre de l'Artemize Princesse de Carie . . . . .	175
Le Troisiesme Livre de l'Artemize Princesse de Carie . . . . .	241
Le quatriesme livre de l'Artemize Princesse de Carie . . . . .	307

## TOME SECOND

Le cinquième livre de l'Artemize, Princesse de Carie . . . . .	369
Le sixième livre de l'Artemize, Princesse de Carie . . . . .	429
Le septième livre de l'Artemize, Princesse de Carie . . . . .	485
Le huitième livre de l'Artemize, Princesse de Carie . . . . .	553
Privilege du roy . . . . .	615
 Annexe I . . . . .	 617
Annexe II La phraséologie galante . . . . .	625
Annexe III La phraséologie galante : tableau comparatif . . . . .	633
Annexe IV La Carte de l'Empire du Grand Cyrus . . . . .	643
Annexe V L'Empire des Perses . . . . .	645
Bibliographie . . . . .	647

Index des noms propres . . . . .	657
Index lexical . . . . .	671